

FRENCH THEATRE COLLECTION

A Shortlist of the manuscript and miscellaneous items in the Thomas Fisher Rare Book Library at the University of Toronto dealing with theatre in the French Language, 1860-1950.

BOX

1 - 7

Plays: autograph; manuscript (ie. scribe's copy); and typescript. Arranged alphabetically by author and title.

Box 1 - Anonymous  
Box 2 - A - C  
Box 3 - D - Ge  
Box 4 - Gi - L  
Box 5 - M - Pouleur, P.-G  
Box 6 - Pouleur, P.-M - S  
Box 7 - T - Z

8 - 10

Correspondence.

Box 8 - A - E  
Box 9 - F - M  
Box 10 - N - Z

11

HUGO, Victor. Poems, short stories and articles by and about Hugo, mostly extracted from periodicals. Arranged alphabetically by author and title.

12-13

RENIEU, Lionel. Belgian critic. Articles, essays and reviews written by Renieu and extracted from periodicals. Arranged alphabetically by general subject.

14

Articles, clippings, reviews, etc. on individual people. Arranged alphabetically by family name.

A - O

15

Articles, clippings, reviews, etc. on individual people.

P - Z

Articles on theatre. Arranged alphabetically by author and title.

## The Dutch Theatre, ca. 1915. (Articles)

Bound volume of photographs and biographical material  
on the Kursaal, Ostend, 1907 season.

Photographs cut and pasted into notebooks (2)

16

Photographs cut and pasted into notebooks (5)

Pamphlets, prospectus', etc. on a variety of subjects  
related to theatre. Arranged alphabetically by  
subjects.

17

Fashion design and costume. ca. 1840-1910.

18

Single journal issues.

Reviews: Columns and articles reviewing various  
productions, mostly in Paris and Brussels.  
Varying dates.

19

Reviews continued.

Newspaper clippings.

20

Miscellaneous material: brochures. inviations,leaflets,  
ticket stubbs, etc.

21

Unidentified fragments. Poems, songs, and MSS material.

22

Photograph album.

23-24

Oversize

SEE ALSO      Map case  
                  Theatre programmes  
                  Theatre picture  
                  file

A listing of the plays in the French Theatre Collection -  
both MSS and typescripts, and works extracted  
from journals, periodicals, etc.

1. \_\_\_\_\_.  
La comedie en plein vent.  
Typescript.
2. \_\_\_\_\_.  
Elisabeth. Tragedie en cinq actes.  
MSS. autograph?
3. \_\_\_\_\_.  
Fabienne. Pièce en quatre actes sic].  
MSS. Scribe's copy?
4. \_\_\_\_\_.  
Geneviève de Brabant. Legende dramatique en huit  
tableaux.  
Extracted from La Revue Belge, August 15, 1931.
5. \_\_\_\_\_.  
L'Irréfutable. Pièce en un acte.  
MSS. Scrib'e copy?
6. \_\_\_\_\_.  
Le "Je ne sais quoi".  
Typescript. With director's markings?  
With pencil list of players in 1901 and 1905  
productions.
7. \_\_\_\_\_.  
Le muffle.  
MSS. Scribe's copy?
8. \_\_\_\_\_.  
Les raquettes. Comédie de salon.  
MSS. Scribe's copy?
9. \_\_\_\_\_.  
Ronald. Tragédie en cinq actes, en vers.  
MSS. Scribe's copy?
10. \_\_\_\_\_.  
Soirée de réveillon.  
Typescript (1937).
11. \_\_\_\_\_.  
Vive Leroy. Act I & II.  
Typescript. Carbon copy.
12. \_\_\_\_\_.  
Un voyage d'agrément.  
MSS. Scribe's copy?  
"Mis-en-scène".
13. Abrahams, Raymond.  
Feu de paille.  
Typescript.

14. André-Robert, Emile. Consignés, descendez! ... Fantaisie radiophonique parlée et chantée en français et en wallon.  
Typescript.
15. Arago, Etienne. Casanova. Comédie vaudeville en trois actes.  
MSS. Autograph? (1836)
16. " " La malade par circonstance. (Le médecin des passions.)  
MSS. Autograph? (1829)
17. Bailly, Leslie. La bataille fantastique.  
Typescript. Copy.
18. " " Les hommes noirs. Saynète bouffle en deux actes.  
Extract.
19. Bataille, Frédéric. Sol Hyams Brocanteur. Drame en deux actes.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
February 2, 1908.
20. Béliard, Marcel. Orphée et Pierrot. Fantaisie en un acte, en vers.  
Extracted from L'Art du Théâtre (Supplément) n.d.
21. Bois, Albert du. Joseph. Pièce en 3 actes en prose.  
MSS. Scribe's copy?
22. Bornier, Henri. Mahomet. Drame en cinq actes en vers.  
MSS. Scribe's copy? (1890)
23. Bourgeois, \_\_\_\_\_. Le fils dénaturé, ou la crime vengeé. Drame en 4 actes  
et en prose.  
MSS. Autograph? (1817)
24. Caillavet, G. - A. et Flers, R de. Le bois sacrée. Comédie en 3 actes.  
MSS. Autograph?  
"Mise-en-scène".
25. Coolus, Romaine Yvonne dine en ville. Comédie en un acte.  
Extract.
26. Sorrie, Joë. ... et la femme dispose ... Traduite de l'anglais par  
Raoul Leclerque.  
Typescript.
27. Crisafulli, Henri et Sardou, Victorien. L'Hôtel Godelot. Comédie en 3 actes.  
MSS. Scribe's copy.

28. Delaguys Georges et  
Gumpil, Lucien.  
Un vieille contait ... Comédie en un acte, en vers.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
September 6, 1908.
29. Demis, Georges A.  
Le peroquet chinois. Divertissement en un acte et 6  
tableaux.  
Typescript. (1937)
30. Deslandes, Raymond.  
Une raillerée. Comédie en un acte.  
MSS. Autograph?
31. De Suppe, Franz.  
Boccace. Opéra-comique en trois actes.  
Typescript.
32. Donnay, Maurice.  
La Vrille.  
Extract.
33. Duval, Georges.  
Dix minutes d'arrêt. Pièce en trois actes.  
Typescript. Carbon copy.
34. Esparbès, Georges d' et  
Forge, Henry de.  
Le coffret. Comédie de salon en un acte.
35. Féraudy, Maurice de et  
Rouché, Jacques.  
Dead-heat. Comédie en un acte.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
December 6, 1908.
36. Feydeau, Georges.  
Un ban de ménage. Vaudeville en un acte.  
MSS. Scribe's copy?
37. " "  
Séance de nuit. Comédie en un acte.  
MSS. Scribe's copy?
38. " " et  
Hennequin, Maurice.  
Le système Ribadier. Comedie en trois actes.  
MSS. Autograph? copy 1.  
MSS. Scribe's copy? Copy 2. (reads "Mrs.  
Georges Feydeau")
39. Galban, Charles.  
Thesée, ou les lois de Minos. Tragédie en cinq actes.  
MSS. Autograph? Signed?
40. Géraldy, Paul.  
La comédie des familles. Pièce en un acte.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
April 18, 1908.
41. Germain, Auguste.  
En trombe! Comédie en un acte.  
Extract.
42. " " et  
Tréboir, R.  
Miousic. Comédie en un acte.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
March 1, 1908.

43. Germain, Auguste et  
Labruyère, Gustave.  
Toque noire et taches bleues. Comédie en un acte.  
MSS. Scribe's copy?
44. Gille, Valère.  
bound with  
Sauve, Paul.  
Le sacrifice. Un acte en vers.  
Les trois épouseux.  
Both extracted from Les Annales (Supplément) 1912.
45. Gimisty, Paul.  
bound with  
Augier, Emile et  
Sandea, Jules.  
Le fanion. Drame en un acte.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
January 5, 1908 and January 19, 1908.  
Le vieux canon. Scène populaire.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
January 19, 1908.
46. Gluck, E. - G.  
La femme de ménage. Comedie en un acte.  
Clipped from newspaper?
47. Gresac, Mme Fred. et  
Croisset, Francis de.  
La passerelle. Comedie en 3 actes.  
MSS. Scribe's copy?  
With individual scripts for:  
Rôle de Bienaimé  
Typescript; carbon copy.  
Rôle de Hélène  
Typescript; carbon copy.  
Rôle de Gardannes  
Typescript; carbon copy.
48. Grimont, Georges.  
Le coupable. Drame inédit en un acte.  
Clipped from newspaper?
49. Guitry, Sacha.  
Le prise de Berg-op-Zoom. Pièce en quatre actes.  
MSS. Scrib's copy?
50. Hennequin, Maurice et  
Willemetz, Albert.  
Passionement. Comédie-musicale en trois actes.  
Typescript. Copy.

51. Hennequin, Etienne.

Une victoire de Molière.  
MSS. Autograph?

52. Hubermont, Pierre.

Zezzette et Jean-Jean au jardin zoologique. 6<sup>ième</sup>  
sketch. Le Lion.  
Typescript copy.

53. Johanney, Balthazar.

Berthe. Drame en 5 actes en vers.  
MSS. Scribe's copy?

54. Lavedan, Henri.

L'idée de français. Saynète.

bound with

Lavedan, Henri.

Il y a place et place. Saynète.

bound with

Loiseau, Georges.

Le retour fantaisée.

All extracted from Les Annales (Supplément)  
February 28, 1909.55. Lordes, André de et  
Marsèle, Jean.A qui le tour?  
Extract.56. Lordes, André de et  
Foley, Charles."Au telephone". Pièce en deux actes.  
Extracted from L'Art du théâtre  
(Supplément) n.d.57. Mackiels, Robert de et  
Mauprey, André.La comtesse de Florida. (La comtesse du dancing, ou ...)  
Opérette en trois actes.  
Typescript. Carbon copy.

58. Mancel, Sabine.

La fille de roi René. Comédie en un acte.  
Extracted from L'Art du théâtre.  
(Supplément) n.d.

59. Manuel, Eugene.

La robe. Poem.  
Clipped from newspaper?

60. Maurey, Max.

La delaissée. Comédie en un acte.  
MSS. Scribe's copy?

61. Michel, F.H. Romeo ou les coïncidences. Comedie en un acte.  
Extract.
62. Milo, Pordes et Le Baron Vadrouille. Operette en 3 actes.  
Hallez, M. Typescript; carbon copy.
63. Montesquiou, Robert de. Mikhail. Mystère en quatre scènes.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
May 2, 1909.
64. Mournès, Eugene. L'avocat des femmes.  
Typescript. Carbon copy.
65. Murio, Paul. Amour! amour! Sketch.  
MSS. Scribe's copy?
66. Nogues, Jean. Le royaume invisible. Jeu radiophonique.  
Typescript. Carbon copy.
67. Normand, Jacques. Sa petite chambre. Comédie en un acte en vers.  
Extract.  
2 copies.
68. Paron, Edouard. Clotilde, ou les nuits d'un amour confu. Drame  
lyrique en 3 actes.  
MSS. Autograph?
69. Picot, Alexandre. Le petit chose. Poem.  
Clipped from newspaper.
70. Pouleur, Paul Le froc. Pièce en quatre actes.  
MSS. Scribe's copy?
71. " " Grande vedetta. Comédie en un acte.  
MSS. Autograph? copy 1.  
Typescript. Carbon copy. copy 2.
72. Pouleur, Paul, Nos bons villageois.  
MSS. Scribe's copy!  
"Mise-en-scène".
73. Pouleur, Paul. Miette. Comédie en 3 actas.  
MSS. Autograph? Inscribed and signed.
74. Pouleur, Paul et L'offensive. Comédie en 3 actes.  
Eermans, Gustav. MSS. Autograph?
75. Prevot, Marcel. Les demi-visages. Comédie en 3 actes.  
MSS. Scribe's copy?

76. Praxy, Raoul et  
Eddy, Max.  
Chou-Chou. Opérette en 3 actes.  
Typescript. Copy.
77. Quillot, Maurice.  
La matrone d'Ephèse.  
Extract.
78. Quinel, Charles et  
Fortolis,  
La belle de Naples. Opérette en 3 actes.  
Typescript. Carbon copy.
79. Redelsperger, Jacques.  
Le sot du lit. Monologue en vers.  
Newspaper clipping?
80. Reynaud, Joseph.  
Coeur de femme. Comédie en un acte.  
Clipped from newspaper?
81. Reynaud, Joseph.  
De man die loog. Toonspiel in één bedrijf.  
Typescript
82. Rivoire, André.  
Paganinni. Opérette romantique en trois actes.  
Typescript. Copy.
83. Semain, Albert.  
Polyphème. Drame antique en deux actes en vers.
- bound with
- Bernard, Tristan.  
Déjeuner d'affaires. Scène de la vie réelle.  
Both extracted from Les Annales (Supplément)  
June 7, 1908.
84. Sehérezy, Paul.  
Alphonse. Drame en cinq actes  
MSS. Autograph. (with letter to director of  
Théâtre Français. In Correspondence box)
85. Tevenoy, Joseph.  
Dessins-animés porcelaines... Ivoires .. et bois  
and  
"Réportage sur laterne magique."  
Typescript. Copy.
86. Traversi, Camille-Antona.  
Acquitté! Pièce en un acte.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
April 5, 1908.
87. Treffor, Jean.  
Martyr! Monologue gai.  
Clipped from newspaper?
88. Tutelier, Charles.  
Nerde. Opérette en trois actes  
Typescript. Carbon copy.

89. Tutelier, Charles with  
Lordes, André de et  
Heuze, André. Pour une fois savez vous. Comédie Franco-  
Belge en. 3 actes.  
Typescript. Copy  
"Depose a la société des auteurs Janvier  
1932."
90. Verga, Giovanni. Cavalleria Rusticana. Pièce en un acte.  
MSS. Scribe's copy?  
Tr. by Paul Solange, Melle Sarsenne.
91. Wicheler, Fernand. Le billet de faveur.  
Typescript. Copy.
92. Xanerof, Léon. Cher Maître! Scènes rapids en un acte.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
August 2, 1908.
93. Zamacois, Miguel. Sang de navet. Comédie en un acte.  
Extracted from Les Annales (Supplément)  
November 1, 1908.